

«УТВЕРЖДАЮ»



Епископ Аргентинский и Южноамериканский

«25» августа 2022 года

**Информационное письмо о региональном этапе
XVIII Международного конкурса детского творчества
«Красота Божьего мира»: 600 лет со дня обретения мощей
преподобного Сергия Радонежского» в Аргентинской и
Южноамериканской епархии
(15 сентября – 7 октября 2022 г.)**

Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (далее по тексту «Конкурс») проводится в рамках Международных Рождественских образовательных Чтений.

Учредитель Конкурса – Московская Патриархия. Проводит Конкурс Аргентинская и Южноамериканская епархия.

Конкурс детского творчества направлен на: духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения; приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом; выявление и раскрытие молодых талантов; создание среды для творческого общения детей и юношества. Участники Конкурса, отражая в своих работах все то, что окружает их в повседневной жизни – свою семью, друзей, родной дом и город, природу в разных ее проявлениях, переносят на бумагу свое видение сотворенного Богом мира, дети учатся видеть вокруг себя прекрасное, а значит – любить свою землю, свою Родину.

В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных (средних), средне-специальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники дошкольных и других детских учреждений.

Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

первая группа 9-12 лет;

вторая группа 13-17 лет.

Темы, номинации Конкурса, возрастные категории, количество призовых мест в каждой номинации утверждаются Председателем Оргкомитета Конкурса ежегодно и публикуются на официальных сайтах организаторов: www.pravobraz.ru и www.anopokolenie.ru в срок до 01 сентября года, в котором проводится Конкурс.

Номинации XVIII Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»: 600 лет со дня обретения мощей преподобного Сергия Радонежского»:

1. «РИСУНОК» - «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

- Преподобный Сергий Радонежский;
- Храмы в честь преподобного Сергия Радонежского;
- Свято-Троице Сергеева Лавра;
- Детство и юность преподобного Сергия Радонежского;
- Ученики преподобного Сергия Радонежского.

2. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

- Номинация посвящена преподобному Сергию Радонежскому;

В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

3. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- Русь в эпоху преподобного Сергия Радонежского;
- Преподобный Сергий Радонежский и его сподвижники.

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средних специальных учебных заведений (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

4. «РАССКАЗ»:

- Номинация посвящена преподобному Сергию Радонежскому, его эпохи, сподвижникам преподобного Сергия Радонежского.

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

1. Общие требования к работам:

- 1.1. На оборотной стороне художественной работы простым карандашом обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
- 1.2. Работа выполняется одним автором.
- 1.3. Все работы проверяются на наличие плагиата.
- 1.4. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.
- 1.5. Количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно.
- 1.6. Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.
- 1.7. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

2. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

- 2.1. Размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.
- 2.2. Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.
- 2.3. Работы не оформляются паспарту или рамами¹.

3. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

- 3.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 3.2. Участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских.
- 3.3. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

4. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- 4.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 4.2. Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз.
- 4.3. Работа выполняется на листе бумаги **формата А2**, рисунок **НЕ ВЫРЕЗАЕТСЯ**.

5. «РАССКАЗ»:

- 5.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 5.2. Оригинальность текста должна быть **не менее 80%** от основного текста.
- 5.3. Оформление текста работы: шрифт: Times New Roman, 16-й кегль для заголовков, 14-й – для всего остального текста. Межстрочный интервал – 1,5 пт. Поля: верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый – 1,5 см.
- 5.4. На титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора с указанием кода населенного пункта, название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес.
- 5.5. Работы принимаются в электронном виде в формате .doc. или .docx. по электронной почте + печатный вариант + на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопители).

6. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

¹ На работу дополнительные рамки **не приклеивать**

ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

Региональный этап Конкурса проводится с **15 сентября по 7 октября** в Аргентинской и Южноамериканской епархии. Для оценки работ (определения победителей) в епархии формируется жюри Конкурса под председательством правящего Архиерея. Для этого, в срок **до 7 октября** в епархиальное управление на адрес электронной почты **secrdiocese@mail.ru** высылаются **цветные сканы** рисунков в номинации «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА» или фото в высоком разрешении готовых работ в номинациях «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА», «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ» с приложением необходимой документации: согласие на обработку персональных данных, согласие на передачу прав, а также отдельным файлом – фамилия, имя, возраст автора, телефон (WhatsApp) для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.

Итоги регионального этапа Конкурса подводятся в срок **до 12 октября 2021 г.**, оформляются решением жюри и утверждаются правящим Архиереем. Копия решения жюри с именами победителей и их работами направляется епархией в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви для проведения заключительного этапа Конкурса.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

Награждение победителей Конкурса проводится в пределах канонической территории (страны Центральной и Южной Америки, кроме Мексики) епархии в торжественной обстановке. Награды и подарки победителям определяются ответственными лицами епархии, благочиний, приходов. По итогам регионального этапа Конкурса высылаются Сертификаты участника и Дипломы победителя.